



ÁREA: ARTES INTEGRADAS

ASIGNATURA: DANZA

DOCENTE: MARTHALU GONZALEZ H.

CURSO: UNDECIMO DIEM

CUARTO SEMESTRE

DANZA

REGIONES FOLCLORICAS DE COLOMBIA

El folclore es un término compuesto por dos palabras: Folk (Pueblo o gente) Lore (Conocimiento o saber); se entiende Folclore el conjunto de todas las manifestaciones culturales y artísticas por las cuales se expresa un pueblo o comunidad en forma anónima, tradicional y espontanea, para satisfacer las necesidades de carácter material o inmaterial.

El folclor colombiano se divide en (4) ramas:

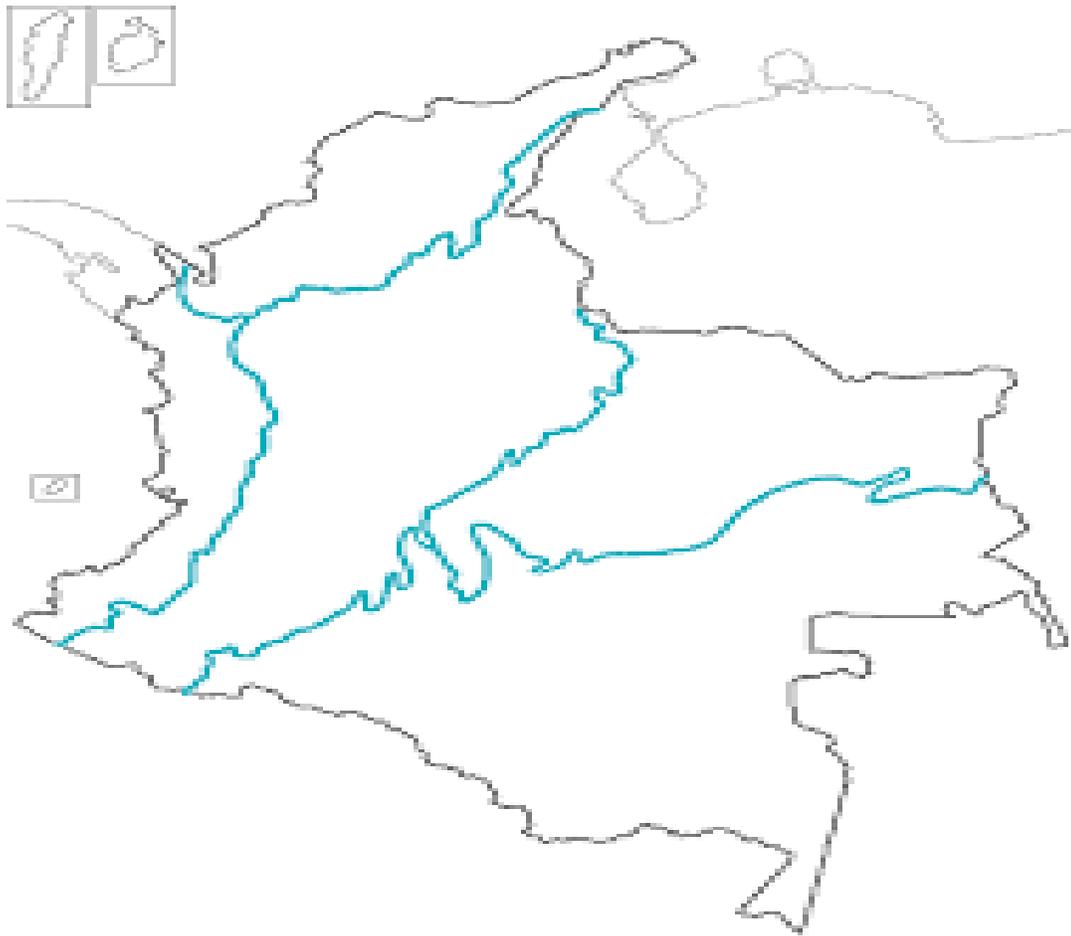
1. Folclor Literario
2. Folclor Demosófico
3. Folclor Coreográfico
4. Folclor Musical

Durante este periodo nos enfocaremos en el Folclor coreográfico

Las Danzas folclóricas representan las tradiciones autóctonas y culturales de nuestros ancestros, los rituales, expresiones y costumbre que son representadas en las danzas folclóricas clasificadas en:

-  Danzas de enamoramiento
-  Danzas de laboreo
-  Danzas de ritual

Permitiendo así por medio de figuras crear una secuencia coreográfica compuesta por movimientos de expresión corporal que representan las tradiciones de nuestra cultura colombiana.



1 coloree:

- color rojo la región Pacífica
- color rosado la región Andina
- color naranja la región Atlántica
- color amarillo la región Orinoquía
- color verde la región Amazonas
- color azul la región Insular.

2. Escriba en su cuaderno cuales son los departamentos que componen la región ANDINA
3. Escriba cuales son las capitales de los departamentos que componen la región ANDINA
4. Investigue cuales son los instrumentos musicales de la región ANDINA
 1. Dibuje o imprima y pegue en su cuaderno de los instrumentos musicales de la región ANDINA
 2. Consulte y escriba en su cuaderno cuales son los bailes típicos de la región ANDINA
 3. Dibuje o imprima y pegue en su cuaderno los vestuario y parafernalia (accesorios) de las danzas folclóricas de la región ANDINA.
 4. Dibuje o imprima y pegue en su cuaderno los platos típicos de la región ANDINA
 5. Consulte y escriba en su cuaderno cuales son las canciones folclóricas más representativas de la región ANDINA
 6. Tome una fotografía de cada punto realizado
 7. Envíe la fotografía al correo gonzalezmarthalu@gmail.com

8. PLAZO MAXIMO PARA ENVIAR LA FOTOGRAFIA DEL TRABAJO RELIZADO EN EL CUADERNO LUNES 30 DE AGOSTO a la 1:00pm